

戦争法案反対の国会前抗議行動の最前线で4カ月にわたり声を上げ続けたS E A L D s (シールズ=自由と民主主義のための学生緊急行動)。中心メンバーの一人となってデモ進行の管理を担当し、

雨と、どこまでも続く人ごみの間を小柄な体で走り回って、連日のデモを支えた女性がいます。大学4年生の芝田万奈(まな)さん(22)です。コールでかすれた声で話したその思いは一。(土田千恵)

シールズの行動を支えた

芝田万奈さんの思い



(シールズ提供)

「採決された瞬間、すごい怒りがわきました。でもすぐポジティブになつたんです」

戦争法成立の瞬間(19)

日、午前2時18分、万奈さんは先頭で、他のメンバーとともにスマートフォンでテレビ中継を見ていきました。「採決」という言葉と、それに抵抗する野党の怒鳴。そんな感じたことは「こんなにあっさり、通りてしまつたのか。本当におかしい。なんなんだう」という感覚でした。

切り替へハヤツ

「安倍はやめろ」「採決撤回」。仲間とともに再び国会をにらみつけ、怒りで胸をむかつかせながら、険しい顔でコールしました。不思議なことに、夜明けまでにその表情はだんだん和らぎ、笑顔が戻りました。

「だってみんなポジティブすぎるんですよ。もう次どうするかのスピーチをしてるんですよ。

「切り替えはやつ!」つて心の中でつっこみました。楽しそうに話しました。

「法案は通つてしまつた。でも反対行動のプロセスの中で市民も政治も変わつた。そしてここに、民主主義をこれから

ちへの聞き取り、ボランティア、NGOによる東北の青年の支援...持ち前の「納得できなうこと

な」。最初は軽い気持ち

格もあり、アメリカの大學生から途中で日本の大学に編入までして、活動に打ち込みました。

「法案が通つて、残念だね」ではなく、「おかしいことだし、ほんとに戦

争にならぬよ、だめだよ」ということを広げるしか

ない」

複線は前に回していく

「法案は通つてしまつた。でも反対行動のプロセスの中で市民も政治も変わつた。そしてここに、民主主義をこれから

格もあり、アメリカの大學生から途中で日本の大学に編入までして、活動に打ち込みました。

「法案が通つて、残念だね」ではなく、「おかしいことだし、ほんとに戦

争にならぬよ、だめだよ」ということを広げるしか

ない」

複線は前に回していく

「法案は通つてしまつた。でも反対行動のプロセスの中で市民も政治も変わつた。そしてここに、民主主義をこれから

格もあり、アメリカの大學生から途中で日本の大学に編入までして、活動に打ち込みました。

「法案が通つて、残念だね」ではなく、「おかしいことだし、ほんとに戦

争にならぬよ、だめだよ」ということを広げるしか

ない」

複線は前に回していく

民主主義仲間とつくる

で

した。

万奈さんが初めて社会問題に関心を持ったのは、高校3年生の春。東日本大震災で被災した親戚

にしがかつてしまつた。これは社会は根本的に変わらない」。

す。

「原発についても言

いました」

「原発についても言

いました」

す。

「国政選挙が終わつて

少しずつよくなる。仲間

もいる。決して楽観的な

わけではないけど、絶望

している暇があるなら、やれることをやろうと思える」

今後もデモを企画したり、国政選挙に向けた準備をしていく予定です。

「法案が通つて、残念だね」ではなく、「おかしいことだし、ほんとに戦争にならぬよ、だめだよ」ということを広げるしかない」

複線は前に回していく

（サスフル=特定秘密保護法に反対する学生有志の会）に田代いました。

「他に同世代で声を上げている人も少ないし、やれることをやろうと思える」

複線は前に回していく

（サスフル=特定秘密保護法に反対する学生有志の会）に田代いました。

<p