

報道への期待 応えたい



情報長 文化議 盛吾さん
文化議 (MIC) 盛吾さん
マスコミ 盛吾さん
マ社会 新崎
日本労組 あら

れ、取材を妨害されまし
た。政権にとっては、地元
紙は偏って見えるのかもし
れませんが、県民が必要と
する情報を提供することは
当然の姿勢です。
新聞業界に今、萎縮や自
粛が広がっていますが、現
場には頑張っている記者が
たくさんいます。報道への
期待に応えるため、記者を
守ることが労働組合の役割
だと考えています。

安保関連法の強行成立
は、取材を取り締まる秘密
保護法から続く「戦争がで
きる国」への一連の
流れのなかにあると思いま
す。安倍政権の次の狙いは
憲法でしょう。
MICは、新聞、放送、
出版、映画などの労働組合
が集まり、平和、民主主義、
表現・報道の自由を大切に
しています。自民党政憲案

安倍政権によるメディア
への圧力について、国連人
権理事会のデビッド・ケ
イ特別報告者が「非常に大
きな懸念」を表明しまし
た。沖縄では、米軍基地建
設反対運動を取材中の地元
紙記者が、機動隊に拘束さ

あきらめず 地道に運動



元大阪弁護士会会長
石田 法子さん

憲法を勝手に解釈して安
保法制＝戦争法を強行し、
こんどは憲法の条文そのも
のを変えてしまおうとす
る。安倍政権ってとんでも
ないですね。
改憲を止めたい。その危
機感から、参院選では、初
めて日本共産党の渡部結さ
ん(大阪選挙区)の応援に
立ちました。なんとかな
あかん、という思いからで
す。
参院選では、多くの市民
が立ち上がり、野党共闘も
進みました。だけど、改憲
す。
勢力が3分の2をとり、ま
だまだやな、声が届いてい
ないなと思いました。
きょう、あすのお金がか
配で、いまの政治に怒る元
気もない、という声を聞き
ました。でも、声をあげな
いと貧困と格差はなくなり
ません。安保法制を廃止し
改憲の動きを止めることは
できません。
つながりができた女性の
みなさんと、あきらめずに
運動を地道に続けましょ
うと話しています。憲法は、
とても身近な問題だけど、
難しいという人も多い。わ
かりやすくアピールする若
い弁護士さんの柔軟な発想
や提案にも期待していま
す。

戦争法強行
1年
9.19
各界から