

早く正義の合体ロボを

戰爭法  
席上人

脱した国。だから、テ  
ロの標的にされないと  
いうのです。

日本人だから安全とい  
う状態に戻してほしい  
と思います。

戦争法可決の日に志位さんが「だったら、みんなで手を組もう」とて。もう“奇跡”でし

たじえ一瞬でも合体したらしいのに」と心からうう願いました。

描き始めました。「の」のTシャツを着る自由もないなんてあり得ないと思つたからです。

去年8月、「赤旗」の  
インタビューの時「想  
像できますか? 渋谷  
のスクランブル交差点  
やパリのエiffel塔

文優

毬谷 友子さん



まりや・ともこ 1960年東京生まれ。宝塚歌劇団出身。父・矢代静一作の一人芝居「弥々」をライフルワークとし舞台を中心に活動。野田秀樹作「障子の国のティンカーベル」他。現・武蔵野美術大学空間演出デザイン科講師。

れるアメリカ人はカナダの国旗のバッジをつけていると聞きます。カナダはIS（イスラ

法を作つて集団的徴  
權を認めました。早く  
アメリカと手を切り、他  
「憲法9条を守り、他

わんや共産黨の眞面目な  
志位わんたちが手を取り合つて、「出議の仕事」として、野党が

スクを重んじ承知の上  
で、最近の選挙で  
も議席を伸ばしている。  
共産党が言つてらる。

を作らざるとしていた。  
実現したら、安倍政権  
は倒せないでしよう。  
そういう前に、なんと  
か廻してほし。

に爆弾が落とされると  
とを…」。自分でも飛  
躍したイメージだと思  
いながら、集団的自衛  
権を認める危険のイン  
パクトを伝えたくて話  
しました。それがつい  
にパリが襲撃されたで  
はありませんか。

いま、フランスを訪

「の」を着る理由  
私が着てるのは半  
描きの「noordera  
y」「丁シヤツドホラジ  
オロジのルーター・バ  
ラカンさん」が、の條の  
Tシャツを着ていたこ  
とを理由に監督と呼び  
止められたと聞いて、

「いつ名前は怖そう」「合  
体JAPAN」なんて  
ダメかしら。新しい政  
府は、平和に、平凡に、  
安全に暮らしたいと願  
うたくさんの人々の、  
最後の砦なのです。

聞手  
田村香子  
写真  
佐藤光信